**ミュージック・マスターズ・コース・ジャパン２０１５応募要項**

ミュージック・マスターズ・コース・ジャパン（MMCJ）は、指揮者のアラン・ギルバートと大友直人が創設した音楽セミナーです。

世界中から若い演奏家たちが横浜に集まり、世界トップクラスの演奏家を講師に招いて、寝食を共にしながら徹底的に室内楽とオーケストラを学びます。

■創設芸術監督

アラン・ギルバート (ニューヨーク・フィルハーモニック音楽監督、ロイヤル・ストックホルム管弦楽団挂冠指揮者、ハンブルク北ドイツ放送交響楽団首席客演指揮者)

大友直人 (群馬交響楽団音楽監督、東京交響楽団名誉客演指揮者、京都市交響楽団挂冠指揮者、琉球交響楽団挂冠指揮者)

■芸術監督

マイケル・ギルバート (指揮者)

■芸術監督

ジェニファー・ギルバート (フランス国立リヨン管弦楽団コンサート・ミストレス)

■講師 (予定)

大友直人（指揮）、マイケル・ギルバート（指揮、ヴァイオリン）

ジェニファー・ギルバート（ヴァイオリン）、ハーヴィー・デ・スーザ (ヴァイオリン)

マーク・デスモン (ヴィオラ)、鈴木 学 (ヴィオラ)

ニコラ・アルトマン (チェロ)

ヴィセンテ・アルベローラ (クラリネット)

■開催期間

2015年7月2日(木)〜7月22日(水)

■開催場所

横浜みなとみらいホール、他

■募集楽器

ヴァイオリン8名、ヴィオラ4名、チェロ4名

フルート、オーボエ、クラリネット、ファゴット、ホルン (各1名ずつ)

■セミナー内容

7月2日(木)〜15日(水) 室内楽レッスン

7月16日(木) 受講生室内楽コンサート

7月17日(金)〜20日(月/祝) オーケストラ・リハーサル

7月21日(火) および 22日(水) オーケストラ・コンサート

■応募資格

（１）年齢：　2015年7月2日（木）時点で、満18歳以上29歳以下であること。

（２）開催期間の全日程に参加可能なこと。

（３）国籍不問

■受講料、参加費用等

受講料無料。受講生の宿泊費、食費および交通費は、規定に従い主催者が負担します。航空運賃の主催者負担額には上限があります。

■申し込み方法と締切日

受講を希望される方は、「MMCJ2015受講申込」と記載して、2015年1月25日（日）までに、メールにてinfo@mmcj.org宛にお申し込み下さい。締め切り日以降に受領した申込は考慮されません。申込に必要な情報、データ、およびその提出方法は次の通りです。

（１）受講希望者のデータ

氏名：

Name: (ローマ字表記)

生年月日：(西暦で)

年齢（2015/7/2時点）：

性別：男性 / 女性

国籍：

楽器：

連絡先住所：〒

電話番号：

ファックス番号：

携帯電話：

Eメールアドレス：

オーディション用録画曲目：1.

 　2.

音楽学習歴：西暦年月日 / 学位 / 学校名 / 師事した教師名

演奏歴、コンクール入賞歴：西暦年月日 / 演奏会名、コンクール名 / 演奏場所、順位など

（２）演奏の録画

古典楽曲、およびロマン派以降の楽曲を各1曲ずつ、合計10分以内にまとめて録画した映像ファイルを、大容量ファイル転送サービスFilePost（<http://file-post.net/ja/>）又はWeTransfer（https://www.wetransfer.com）にアップロードし、転送先（受取人）アドレスをinfo@mmcj.orgと指定して下さい。必ず応募者の名前をメッセージに記入するようお願いします。

ダウンロードサイトのURL（及びパスワードを設定した場合にはパスワード）は、サービス会社からの連絡を何らかのトラブルで主催者が受け取れない場合に備え、必ず上記（１）と共にメールで連絡してください。

なおどうしても録画を提出できない場合は、映像なしの録音のみでも構いません。提出方法は同じです。

（３）顔写真

電子ファイルを応募メールに添付して下さい。提出された写真は、公式サイトおよび演奏会のプログラムブックに使用します。

■選考

第1次選考の後、合格者へは実技による第2次選考の日程（2015年2月中旬予定）をご案内します。実技選考への参加は必須ではありませんが、日程の都合がつく限り、極力参加されることをお勧めします。

結果発表は3月末頃を予定しています。

■主催者（お問い合わせ先）

一般社団法人 ミュージック・マスターズ・コース・ジャパン

〒107-0062　東京都港区南青山2-4-15　天翔南青山ビル　S311号室

電話：070-5561-7685

メールアドレス：info@mmcj.org

公式ホームページ：<http://mmcj.org>

お問い合わせはなるべくメールをご利用ください。